



PREDSTAVE:

OKVIR

Zagrebački plesni ansambl (Borna Babić)

03. i 04.05.2023., 20:00h, ZKM



ISTO JE ISTO ŠTO I DRUGO

Eni Vesović

05.05.2023., 20:00h, ZPC (premijera)

06.05.2023., 20:00h, ZPC



OSTALA DOGAĐANJA:

Slušanje plesa: gošća Ivančica Janković

U emisiji "Slušanje plesa" na Trećem programu Hrvatskoga radija, u petak, 21. travnja od 18:00 naša je gošća Ivančica Janković, iznimno cijenjena i voljena nastavnica stručnih plesnih predmeta u Školi suvremenog plesa Ane Maletić.



Port of Dance 2023.

Od 10. do 15. svibnja u Rijeci će se ponovno moći pogledati vrhunska ostvarenja suvremenog plesa zahvaljujući festivalu **Port of Dance** koji će se održati na raznim gradskim lokacijama, a uz pomoć tehnologije virtualne stvarnosti (VR) uz predstave će se moći otputovati i puno dalje od Rijeke. Ovogodišnji Port of Dance donosi izbor recentnih predstava europske i domaće plesne scene: **pet plesnih predstava, jedan plesni laboratorij, dva plesna videa te tri predstave u virtualnoj stvarnosti, od kojih je jedna namijenjena djeci i uključuje i interaktivnu plesnu radionicu.**

Program festivala i više informacija o pojedinim predstavama dostupno je na <https://hkd-rijeka.hr/portofdance/>.

Ulaznice po cijeni od €7 (52,74 kn) po predstavi moguće je kupiti na blagajni HKD-a bez dodatne naknade ili online na mojekarte.hr, u Dallas Music Shopu, Foto Reviji i New Soundu (Matulji) uz naknadu od dodatnih €0,70 (5 kn) za obradu transakcije. Na dan predstava, ulaznice će se moći kupiti i na mjestu gdje se one održavaju, a blagajna će biti otvorena sat vremena prije početka predstava.

Našim suradnicima i predstavnicima plesne scene nudimo ulaznice uz popust od 50% na blagajni HKD-a, obavezne rezervacije na adresu press@hkd-rijeka.hr.

Ulaz na VR predstave je besplatan, uz obaveznu rezervaciju mjesta na press@hkd-rijeka.hr.

—> FESTIVAL
SUVREMENOG
PLESA

10. —>
15.5.2023.

PLESNE PREDSTAVE

10. 5. BOGLÁRKA BÖRCSÖK & ANDREAS BOLM (HU/DE): FIGURING ACE 17 | 19 sati / PPM&P

11. 5. JESÚS RUBIO GAMO (ES): EN-KNAP & ZPA (SI/HR): GRAN DOLEDO 20 sati / HKD

12. 5. PLESNI LABORATORIJ BALET HNK IVANA PL. ZAJCA (HR): INSIDE OUT 20 sati / HKD

13. 5. VIKTORIA BURALO & ANINA JAVORAN (HR): STRAHOMI MALIH RAZLIKA 19 sati / GALERIJA KORTI / HKD

MARTINA NEVIŠTIĆ VUKOBRAT (HR): DEEP NEON & PULSAR DEEP VIDEO 19 sati / GALERIJA KORTI / HKD

14. 5. CAMILLA MONGA & SIRARIELE MAMICCALDO (IT): IN THE MOMENT 20 sati / PPM&P

15. 5. MATILJA FERLIN (HR): SUD SAN MATTHÄUS 19 sati / HKD

PREDSTAVE U VIRTUALNOJ STVARNOSTI (VR)

11. 5. ANASTASIA VALSAMAKI (GR): BODY MONOLOGUE 18 sati / MALI HKD (Križanićeva 6a)

12. 5. ADRIANO BOLOGNINO/ANCHIARI DANCE HUB (IT): GLI AMANTI 19 sati / MALI HKD

13. I 14. 5. COISCEM DANCE THEATRE (IE): FRANCIS FOOTWORK VR predstava i interaktivna plesna radionica za djecu: 10 | 12 sati / DJEČJA KUĆA

Info: www.hkd-rijeka.hr/portofdance Ulažnice: www.mojekarte.hr (VR predstave su besplatne)

Foto: Filip Kukuljević

RADIONICE I TRENINZI:

DINAMIČNA HATHA YOGA – DANIJEL DUBIČANAC

TRENING
PON i SRI
09:00h – 10:00h, ZPC



Poziv na javni natječaj Zaklade Jasna Vuljević

Zaklada Jasna Vuljević izlazi s prvim javnim natječajem: Natječaj za financijsku potporu roditeljima/skrbnicima umjetnicima u polju suvremenog plesa i pokreta. Radom Zaklade prvenstveno se želimo fokusirati na socijalno osjetljiva pitanja i edukativne programe svih koji su zbog specifičnosti zanimanja trenutno u nemogućnosti obavljanja iste. Ovaj put potporu dodjeljujemo roditeljima/skrbnicima koji itekako znaju biti u neizvjesnoj poziciji.

Pravo na financijsku potporu ostvaruju roditelji/skrbnici umjetnici članovi strukovnih udruga HZSU, UPUH ili UPPU PULS.

Rok za podnošenje prijava je 30.04.2023., a rezultati će biti objavljeni 15.05.2023.

Ovdje se nalazi link na upitnik i detaljnije o samom natječaju:

[NATJEČAJ ZA POTPORU PLESNIM UMJETNICIMA](#)

Šaljemo vam i link s prvog eventa u Botaničaru koji se uspješno održao 16.09.2022. te se ovim putem zahvaljujemo svima koji su bili.

<https://ravnododna.com/lovely-quinces-sara-renar-i-ivana-starcevic-na-dobrotvornom-koncertu-zaklade-jasne-vuljevic-16-rujan-botanicar/>

Molimo vas da posjetite Instagram i Facebook stranicu Zaklade, lajkate, dijelite i pozovete drage poznanike, obitelji i prijatelje da učine isto te i na taj način podržite vidljivost i rad Zaklade :)

<https://www.facebook.com/zakladajasnnavuljevic>
<https://instagram.com/zakladajasna>

Srdačno,
upravni odbor Koraljka Begović, Una Štalcar Furač,
Martina Tomić, Petra Valentić i Eni Vesović



Javni poziv za poticanje suvremenog plesnog stvaralaštva 2023

3. travnja 2023. – S ciljem pružanja potpore plesnim umjetnicima i umjetnicima u području suvremenog cirkusa, u jačanju profesionalnih kapaciteta te podizanju kvalitete i vitalnosti u području suvremenog plesnog i cirkuskog stvaralaštva, Ministarstvo kulture i medija objavilo je Javni poziv za poticanje stvaralaštva u području suvremenog plesa i suvremenog cirkusa u 2023. godini s rokom prijave 3. svibnja 2023.

Poziv je usmjeren prvenstveno samostalnim umjetnicima koji nisu u stalnom angažmanu u nekoj instituciji, kao podrška njihovom radu i umjetničkom razvoju putem koreografskih i istraživačkih procesa.

Potpore će se dodjeljivati u dvije kategorije:

Kategorija A1

Koreografski i istraživački procesi

Koreografski rad, kao i istraživački proces uključuju:

- dokumentacija, arhivski materijali, dijalog s umjetnicima i istraživačima iz različitih područja, umrežavanje;

Kategorija A2

Potpora razvoju i provedbi programa s ciljem edukacije i usavršavanja umjetnika, kao i aktivnosti vezane uz postprodukciju

Prijave se podnose elektroničkim putem ispunjavanjem odgovarajućeg obrasca e-Prijavnice koja je dostupna na stranicama Ministarstva kulture i medija: <https://e-prijavnice.min-kulture.hr/e-pisarnica>. Uz svaku elektronički popunjenu e-Prijavicu potrebno je priložiti svu propisanu popratnu dokumentaciju u digitalnom obliku.

Uvjete Javnog poziva s uputama za predlagatelje potražite na: <https://min-kulture.gov.hr/?id=23710>

Prijave se podnose u razdoblju od 3. travnja 2023. do 3. svibnja 2023. u 17 sati.

Sva pitanja vezana uz ovaj Poziv mogu se u pozivnom roku postavljati elektroničkim putem slanjem upita na sljedeću adresu:

potpora.plesnostvaralastvo@min-kulture.hr.

Natječaj za mlade: 15 minuta anonimnosti

Narodni muzej Zadar raspisao je natječaj '15 minuta anonimnosti', a sudionike poziva da kroz svoju umjetnost predstave što za njih znači anonimnost. vrijeme: **31.03.2023. - 30.06.2023.** url: <http://www.nmz.hr>

15 MINUTA ANONIMNOSTI

Postoji li danas anonimnost? Može li osoba biti uspješna bez društvenih mreža i čestog pojavljivanja u javnosti?

Narodni muzej Zadar raspisuje natječaj 15 MINUTA ANONIMNOSTI, a sudionike poziva da kroz svoju umjetnost predstave što za njih znači anonimnost. Cilj programa je omogućiti mladim autorima da kroz kiparstvo, slikarstvo, glazbu, film, ples, glumu, književnost, poeziju, strip, fotografiju javnosti izraze svoju kreativnost kroz zadanu temu anonimnosti. Izabrani radovi bit će sukladno vrsti umjetnosti predstavljeni u prostorima Dvije palače kroz ljetne mjesec 2023. godine. Maksimalna dob sudionika za sudjelovanje na natječaju je do 35 godina. Umjetnički rad i životopis pošaljite na mail adresu: marketing.pr.nmz@gmail.com do kraja lipnja 2023. godine.



SPLIT TASK-u 2023.

Plesači, izvođači, budući autori! Izašao je poziv baš za vas! **Prijavite se do 8. svibnja u 23:59** i ostvarite priliku surađivati s odličnim mentorima, raditi prema uputama vrhunskih koreografa, i to sve bez traženja sredstava, prostora, slanja pozivnica i ostalih dosadnih produkcijskih zadataka.

Pisci ovogodišnjih TASKova:

Milko Šparemblek, Rajko Pavlic, Matija Ferlin

Info i prijavnica - OVDJE

Kontakt: produkcija.split.task@gmail.com

Foto: nepoznato + Jelena Janković



JAVNI POZIV ISLANDANCE

Umjetnička organizacija ON/A objavljuje javni poziv svim profesionalnim umjetnicima iz područja suvremenog plesa i pokreta za sudjelovanje u programu drugog izdanja manifestacije IslanDance.

Drugo izdanje manifestacije IslanDance održava se u periodu kroz srpanj i kolovoz 2023. godine na otocima Iž i Olib.

IslanDance je manifestacija koja upoznaje i senzibilizira otočku populaciju programima suvremenog plesa i pokreta. Manifestacija se realizira kroz **kratke plesne forme u trajanju od 10 do 20 minuta** koje su prilagođene postojećoj otočkoj infrastrukturi te minimalnim tehničkim zahtjevima. Ovim putem pozivamo profesionalne plesne umjetnike da prijave svoje radove:

- 1) **Kratke koreografske radove** u trajanju od 20 minuta; Ili
- 2) **Cjelovečernje plesne predstave** (u ovom slučaju iste je potrebno moći koreografski prilagoditi u trajanju do 20 minuta i navesti točnu minutažu).

Prijave se podnose na e-mail

organizacija.on.ona@gmail.com, najkasnije do **10. svibnja 2023. godine**, a svaka prijava treba sadržavati:

- kratak opis koreografskog rada i autorski tim;
- link na video snimku i trailer;
- broj osoba koje sudjeluju u samoj realizaciji izvedbe.

OVDJE MOŽE BITI
OBAVIJEST ZA VAŠU
PREDSTAVU/RADIONIC

Drage članice i članovi,

Podsjećamo vas da pravovremenim slanjem informacija i obavijesti na mail Udruge uppu.puls@gmail.com osiguravate da se vaše predstave, izložbe, radionice nađu u našem tjednom newsletteru te tako pomažete u širenju i dijeljenju raznih informacija sa cijelim članstvom.

Molim vas da informacije o događajima šaljete na vrijeme. Informacije poslana u istom tjednu kada se događaj odvija nažalost neće biti uvrštene u newsletter.

Matija Ferlin - Poziv na suradnju - predstava Canti di prigionia

Dragi prijatelji/ce, suradnici/e, kolege/ice,

Javljam se s prijedlogom za malu suradnju i nadam se da ćete mi moći pomoći, makar i prosljeđivanjem ovog mejla nekome tko bi mogao biti zainteresiran.

Zajedno s Goranom Ferčecom, Mauriciom Ferlinom, Silvijom Stipanov i Koraljkom Begović, u procesu sam rada na predstavi "Canti di prigionia" koja će se premijerno izvesti 24.05.2023. na Wiener Festwochen u Beču. U suradnji s 5 izvođača iz Zagreba, 10 članova orkestra PHACE iz Beča i 16 članova zbora Cantando Admont iz Graza radimo na scenskom uprizorenju glazbenog djela Luigija Dallapiccole koji je između 1938. i 1941., pod udarom Mussolinijeve tiranije, skladao svoj triptih "Canti di prigionia" (Pjesme zatočeništva) koji se bazira na tri tekstualna predloška: molitvi Marije Stuart Stefana Zweiga, ulomku iz Boetijeve "Utjehe filozofije" te psalmu "In Te Domine Speravi" Girolama Savonarole.

U ožujku smo započeli probe sa zagrebačkim izvođačima, međutim kako bismo predstavu mogli završiti potrebna nam je suradnja s 16 osoba s prethodnim profesionalnim scenskim iskustvom koje bi tijekom 6 termina probi (ili manje, ovisno o mogućnostima; svaki termin u trajanju od 3 do max 4 sata) mogle sudjelovati na našim probama kao zamjena za ansambl zbora Cantando Admont koji će u predstavi nastupati u Beču.

Od sudionika probi se NE očekuje pjevanje već da probaju markirati/utjeloviti fizičke akcije zbora, odnosno da mogu izvesti bazične koreografske zadatke poput praćenja određene osobe i rješavanja jednostavnih fizičkih zadataka. Najbitnija nam je scenska prisutnost i strpljivost. Svaki sudionik bi dobio simboličnu naknadu za sudjelovanje na probama.

Šaljem moguće termine probi; navedeno je više datuma, a finalni raspored 6 (ili manje) termina, definirat ćemo zajedno ovisno o mogućnostima i raspoloživosti uključenih:

- Srijeda, 03.05.2023., 3-4 sata između 18-22h
- Četvrtak, 04.05.2023., 3-4 sata između 17-22h
- Petak, 05.05.2023., 3-4 sata između 18-22h
- Nedjelja, 07.05.2023., 3-4 sata između 15-22h

- Ponedjeljak, 08.05.2023., 3-4 sata između 17-22h
- Utorak, 09.05.2023., 3-4 sata između 17-22h
- Četvrtak, 11.05.2023., 3-4 sata između 17-22h
- Petak, 12.05.2023., 3-4 sata između 10-18h

Adresa održavanja probi je u privatnom prostoru na adresi Dubrava 274, Zagreb.

Također, šaljem dodatne info o predstavi na <https://www.festwochen.at/en/canti-di-prigionia>

Ako netko od vas ima vremena za uskočiti i pomoći, ili znate nekoga tko bi mogao, hvala vam na javljanju našoj producentici Silviji na silvija.stipanov@gmail.com ili na 095-355-9219.

Hvala još jednom i pozdrav svima!

Matija Ferlin